

Leerkrachtenhandleiding PAARS-krant 2022

PAARS-krant 2022: [klik hier](#)

In deze leerkrachtenhandleiding, die hoort bij de PAARS-krant 2022, geven we voor enkele artikels didactische suggesties die gebruikt kunnen worden om met de PAARS-krant aan de slag te gaan tijdens de les.

Wist je dat er een Kahoot!-quiz van deze krant bestaat? [Klik hier](#) om aan de Kahoot!-groep toegevoegd te worden. Laat de leerlingen eerst bladeren en lezen in de krant voor jullie samen aan de quiz starten.

“Het stereotiepe beeld van een agent is een blanke, jonge man”

Pagina	6
Samenvatting	Het artikel gaat over het stereotype beeld van een politieagent, maar ook over hoe de maatschappij veranderd is tegenover 20 jaar geleden. De politie doet namelijk moeite om zoveel mogelijk diversiteit in het korps te brengen. Zo zijn ze onder andere aangesloten aan het roze huis, stappen ze mee in de Antwerp Pride en hebben ze een site waar jongeren terecht kunnen met al hun vragen over de politie.
Didactische suggestie	<p>INTRO Lees samen het artikel.</p> <p>STAP 1 De klas wordt 4 groepen verdeeld. Iedere groep wordt expert in een bepaald deel. Per groep gaan ze op een groot blad informatie opschrijven die ze gevonden hebben over hun expertise.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Expertgroep 1: mensen werven voor de politie.2. Expertgroep 2: LGBT+ bij de politie.3. Expertgroep 3: diversiteit bij de politie4. Expertgroep 4: vooroordelen bij de politie. <p>STAP 2 De volledige klasgroep organiseert een sociale media campagne om een divers doelpubliek aan te trekken als mogelijke nieuwe werknemer. Ze verzinnen een hashtag en noteren hoe zij deze campagne met focus op diversiteit en inclusiviteit willen organiseren. Bijvoorbeeld door middel van een promovideo, een leuke slagzin....</p> <ul style="list-style-type: none">• Elke groep brengt mondeling een kort verslag uit van de vergaarde informatie en eventueel al suggesties van mogelijke hashtags.• De klas gaat rond een groot blad zitten en werkt de campagne uit.
Materiaal	Computers of dergelijke om informatie op te zoeken A3 papier en schrijfmateriaal

Uit de kast geduwd

Pagina	9
Samenvatting	Merel, Kaat, Lucas en Jonathan getuigen hoe ze door anderen 'uit de kast werden geduwd'. Dit betekent dat iemand in jouw plaats aan anderen vertelt dat je holebi bent.
Didactische suggestie	<p>INTRO Verdeel de klas in 4 groepen. Geef elke groep een ander verhaal om te lezen.</p> <p>STAP 1 Laat de leerlingen individueel het verhaal lezen om vervolgens met hun groepje te bespreken over wie de tekst gaat, wat het thema is en welke kernboodschap wordt weergegeven.</p> <p>STAP 2 Overloop klassikaal welke opmerkelijke boodschappen aan bod kwamen in elk verhaal.</p> <p>STAP 3 Laat elk groepje brainstormen over welke acties een school kan ondernemen om jongeren een veilig gevoel te geven, zodat ze onder andere niet 'uit de kast worden geduwd'.</p> <p>STAP 4 Overloop klassikaal welke ideeën er zijn en stel samen een actieplan op. Hiermee kan verder aan de slag worden gegaan in de volledige school.</p>
Materiaal	Papier en schrijfmateriaal

"Half Turks, half Frans, maar volledig biseksueel!"

Pagina	12
Samenvatting	Ezra (21) is half Turks, half Frans is en biseksueel. Ze vertelt in deze tekst dat ze door haar ouders hierin werd gesteund.
Didactische suggestie	<p>Lees het artikel met de leerlingen. Toon het filmpje over de genderkoek. Toets nadien af of alle begrippen duidelijk zijn.</p> <ul style="list-style-type: none">• Wat is genderidentiteit?• Wat is het verschil tussen geslacht en genderidentiteit?• Wat is genderexpressie?• Geef voorbeelden van seksuele oriëntatie.• Wat betekent heteroseksualiteit, homoseksualiteit en biseksualiteit? Wat is het verschil tussen deze termen?
Materiaal	Filmpje genderkoek, computer, beamer, muziekboxen

“Intersekse heb je, dat kan je niet zijn”

Pagina	13
Samenvatting	Emmanuelle is een intersekse persoon en vertelt wat intersekse juist inhoudt en hoe iedereen dit anders ervaart.
Didactische suggestie	<p>Lees het artikel met de leerlingen. Toon het filmpje over de genderkoek. Toets nadien af of alle begrippen duidelijk zijn.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wat is genderidentiteit? • Wat is het verschil tussen geslacht en genderidentiteit? • Wat is genderexpressie? • Geef voorbeelden van seksuele oriëntatie. • Wat is intersekse?
Materiaal	Filmpje genderkoek, computer, beamer, muziekboxen

“Ik ben niet anders, ik heb enkel een ander traject afgelegd”

Pagina	16
Samenvatting	Emile Jacobs (21 jaar) is een trans man. Hij vertolkt de rol van Lewis, een trans jongen, in de Ketnet-serie “4ever”. Hij is de eerste trans persoon die een rol op tv vertolkt van een trans persoon. Emile getuigt over zijn leven als trans man, hoe het voelt zo’n personage te spelen en hoe hij het Vlaams landschap de laatste 10 jaar zag evolueren.
Didactische suggestie	<p>INTRO Laat een fragment zien uit “4ever” waarin Emile meespeelt. Lees vervolgens met de leerlingen het artikel.</p> <p>STAP 1 Leg de term transgender uit zodat het voor elke leerling duidelijk is wat dit betekent. Leg uit waarom het niet ok is om een dead name te benoemen. Ga op zoek naar meer informatie via www.transgenderinfopunt.be.</p> <p>STAP 2 Laat de leerlingen in groepjes op zoek gaan naar een beroemde trans persoon zoals Caitlyn Jenner, Sam Bettens, Nikkie De Jager en Jana De Wilde. Vervolgens maken ze een korte presentatie over deze persoon. Enkele richtvragen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Waarom deze persoon bekend is en wat die al bereikt heeft? • Welke voornaamwoorden verkiest de persoon? • Een quote/verhaal over diens persoon leven als transgender. • Hoe reageerde de omgeving / media op de transitie?
Materiaal	Fragment 4ever, computer, beamer, luidsprekers

Intimidatie bestrijden met liefde

Pagina	17
Samenvatting	In het artikel kunnen we een interview lezen van Ayla Satijn over haar rol in de LGBTQ+ Netflixserie ANNE+ en haar visie op de toekomst voor hun gemeenschap.
Didactische suggestie	<p>INTRO Lees samen het artikel. Verklaar de termen en definities aangezien deze niet duidelijk zijn voor alle leerlingen. Focus je hierbij op de overkoepelende term LGBTQ+.</p> <p>STAP 1 Laat, na het kaderen van de Netflixserie, een fragment van de ANNE+ zien.</p> <p>STAP 2 De leerlingen werken in groep een affiche, collage of promofilmje uit dat voor een serie met LGBT+ personen in de hoofdrol, zoals ANNE+, kan gebruikt worden.</p>
Materiaal	Fragment ANNE+, computer, beamer, luidsprekers Knutselmateriaal, videomateriaal

Superhelden met een regenboogcape

Pagina	18
Samenvatting	Comic books zijn niet meer cliché verhalen van Superman die een vrouw uit een brandend gebouw redt. Ze zijn geëvolueerd en gegroeid. Representatie komt daar ook bij kijken. In dit artikel worden 5 comic book-personages die bij de LGBT+-community horen voorgesteld.
Didactische suggestie	<p>INTRO Lees samen met de klas het artikel.</p> <p>STAP 1 Toon het filmpje over de genderkoek. Toets nadien af of alle begrippen duidelijk zijn.</p> <ul style="list-style-type: none">• Wat is genderidentiteit?• Wat is het verschil tussen geslacht en genderidentiteit?• Wat is genderexpressie?• Geef voorbeelden van seksuele oriëntatie. <p>STAP 2 Elke leerling maakt een collage maken over hun superheld en stelt deze nadien voor aan de klas.</p>
Materiaal	Knutselmateriaal, kranten

Lezen doet leven: LGBT+ leestips

Pagina	19
Samenvatting	Dit artikel geeft enkele leestips over het LGBT+ thema.
Didactische suggestie	<p>STAP 1 Ga klassikaal, in groepjes of individueel op zoek naar andere boeken over het LGBT+ thema of van LGBT+ schrijvers. Dit kan online of ga snuisteren in de lokale of schoolbibliotheek. Laat elke leerling een boek kiezen en lezen.</p> <p>STAP 2 Nadien bespreekt elke leerling het boek aan de hand van een creatieve poster, een presentatie, een schriftelijk verslag, een podcast... Mogelijke vragen bij deze boekvoorstelling: wie heeft het boek geschreven en waarom? Wat is de kernboodschap van het verhaal? Welke quote blijft jou bij? Welke les leren we uit het boek? ...</p>
Materiaal	Computer of dergelijke om boeken op te zoeken OF ga zoeken in een bibliotheek

LGBT+ in alle genres

Pagina	20
Samenvatting	In de muziekindustrie zijn er verschillende LGBT+ artiesten. In dit artikel worden enkele nummers van artiesten uit verschillende genres besproken.
Didactische suggestie	<p>Ga klassikaal, in groepjes of individueel op zoek naar nog LGBT+ artiesten of nummers die binnen het LGBT+ thema passen. Maak er met heel de klas een afspeellijst van, bijvoorbeeld op Spotify.</p> <p>EXTRA: Elk groepje of elke leerling kan het gekozen nummer bespreken: waarom heb je dit nummer gekozen? Welk gevoel geeft dit nummer jou? Wat is de krachtige boodschap van het lied? Welk verhaal brengt de artiest? ...</p> <p>EXTRA: Organiseer 17 mei een klasfeestje met deze afspeellijst.</p>
Materiaal	Computer of dergelijke om op te zoeken Muziekbox